

Università di Scienze Gastronomiche di Pollenzo

**2-3 OTTOBRE 2025**

---



**Cos'è  
e dov'è  
oggi la  
critica?**

Un confronto tra gastronomia  
e media studies

---

Vecchia e nuova critica tra esperti, influencer,  
crollo del principio di autorevolezza, retoriche e  
persuasione: riflessioni e proposte.

Università di Scienze Gastronomiche di Pollenzo

AULA 6 (Cascina Albertina, I piano)

**2-3 ottobre 2025**

# **Cos'è – e dov'è – oggi la critica?**

*Un confronto tra gastronomia e media studies*

## **GIOVEDÌ 2 OTTOBRE**

- Ore 15:00** Saluti istituzionali del Rettore Nicola Perullo
- 15:15** Introduzione al progetto GOLLA e al tema del convegno:  
*Giulia Muggeo e Gabriele Rigola*
- 15:30-16:30** **Lisa Abend / Marco Bolasco** **chair: Ottavia Casagrande**  
Il sistema delle stelle, dei premi, dei riconoscimenti istituzionali del mondo gastronomico è qualcosa di superato o se la passa solo male? (ENG/ITA)
- 16:30-16:45** *Break*
- 16:45-17:45** **Roy Menarini / Nicola Perullo** **chair: Gabriele Rigola**  
Critica cinematografica e critica gastronomica nel XXI secolo: chi sono oggi gli esperti?

## **VENERDÌ 3 OTTOBRE**

- 9:30-10:30** **Leila Salimbeni / Michele Fino** **chair: Luca Antoniazzi**  
I critici, i consulenti, il mercato: differenze da chiarire, da ridefinire o da superare?
- 10:30-10:45** *Break*
- 10:45-11:45** **Andrea Grignaffini / Matteo Galello** **chair: Nicola Perullo**  
Scrivere di cibo e di vino: affinità, differenze, visioni
- 11:45-12:30** **Dibattito finale e conclusioni**

Convegno organizzato nell'ambito del PRIN 2022 PNRR  
**GOLLA. Representation of gastronomic culture, nutrition and food  
in the Italian media system. Stardom, material culture, taste (1954-1990).**

Missione 4 - Istruzione e ricerca, Finanziato dall'Unione Europea Next Generation EU  
CUP Progetto: D53D23019750001 - Codice del Progetto: P2022NWC3W